



مرشناسه: حسيني ميلاني، على، ١٣٦٧ -
عنوان و نام پديداً وو: حديث الطير / تأليف على
المحسيني الميلاني،
مشخصات نشر: فم: الحقائق، ١٣٨٨.
مشخصات ظاهري: ٥٥٠ص.
فروست: اعرف للحق تعرف لهنه: ٣٤
شابك: 1-2-5348-23-978
وضعيت فهرست نويسي: فيها
هادداشت: عربي

۱۳۷۱ق = ۱۳۷۱. موضوع: علی بن ابی طالب (ع)، اسام اول، ۱۳ قبل از هجرت - ۳ آق. --- اثبات خلافت موضوع: علی بن ابی طالب (ع)، اسام اول، ۲۳ قبل از هجرت - ۳ آق. -- احادیث موضوع: احادیث خاص (طیر) شناسه افزوده: مرکز الحقائق الإسلامیه وده بندی کنگره: ۱۳۵۵ اسلامیه رده بندی دیویی: ۱۳۸۸ میلی: ۱۳۸۸ ۵ ۲۹۷/۲۱۸



- 💠 الكتاب: حديث ألْطير
- 🗘 المؤلف: آية الله السيد على الحيني الميلاثي
  - 🗘 نشر؛ الحقائق
  - 🕏 المطبعة: وقاً
  - ♦ انطبعة: الأولى ١٤٣١
    - 🗗 الكميّة: ٢٠٠٠ نسخة

#### حقوق الطبع محفوظة للمركز

عنوان المركز: قم، شارع صفائيه، فرع ٢٤، قرع ايراني زاده رقم ٢٣. الهاتف: ٢٥١-٧٧٣١٩٦٨ ١٠٢٥٠، ١٥١-١٠٢٥

عبيثوان مبركز التشير: قبم، شارع صفائيه، صفايل صندوق قبرض الحسنه دفيتر تبيئيغات. الهاتف: ٧٨٣٧٣٢٠ - ٢٥١-

عنوان مركز التوزيع في مشهد شارع الشهداء. خلف حديقة نادري اباغ نادري)، فرع الشهيد خوراكيان. بناية كنجينه كتاب التجارية. نشر نور الكتاب، الهاتف: ٣٢٢٣١٣٠ - ٥١١ -

عنوان مركز التوزيع في اصفهان شارع جهارباغ باتين أمام ملسب تختي الرياضي المركز التخصصي للحوزة العلمية في اصفهان الهاتف: ٣٢٢٣٤٢٣ - ٢١١٠

البونج: www.Al-haqaeq.org -البريد الالكتروني: Info@Al-haqaeq.org





### كلمة المركز

نظرأ للحاجة المماشة والضرورة المملحة لنشير العبقائد الحبقة والتعريف بالفكر الشيعي. بالبراهين العقليَّة المتقنة والأدلُّـة النَّـقلية مـن الكتاب والسنَّة، من أجل ترسيخها في أذهان المؤمنين، ودفع الشبهات المثارة حولها من قبل المخالفين، فقد بادر (مسركز الحقائق الاسسلامية) بإخراج سلسلة علمية \_عقائدية، متنوعة، تميزت بجامعيتها بين العمق في النظر والقوَّة في الاستدلال والوضوح في البيان. تحت عسنوان (إعسرف الحق تعرف أهله)، وهي من بحوث سماحة الفقيه المحقق أية الله الحاج السيد على الحسيني الميلاني (دام ظلَّه)، آملين أن تكون قد قمنا ببعض الواجب الملقى على عواتقتا في هذه الأيام التي كثرت فسيها الشسبهات وازدادت الانحرافات، سائلين الله ١١٥ أن يسدّد خطانا على نهج الكمتاب والعترة الطاهرة كما أوصى الرسول الأكرم صلّى الله عليه وآله وسلم، والحمد لله رب العالمين.

مركز الحقائق الاسلامية



# لِسِ أَلْلُهُ الزَّكُمُنُ الزَّكِيدُ مِ

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيدنا ونبينا محمد وآله الطاهرين، ولعنة الله على أعدائهم أجمعين من الاوليس والاخرين.

موضوع بحثنا حديث الطير.

وهو أيضاً من الاحاديث التي نستدل بها على إمامة أمير المؤمنين عليه السّلام، إنّه حديث سعى المخالفون وراء إخفاء، والمنع من نقله وعن انتشاره بين المسلمين، حتى أدى ذلك إلى جهل كثير من الناس دوريما من أبناء الحق بهذا المحديث الشريف.

نسأل الله عزّ وجلّ أنْ يوفّقنا لتحقيق الحتّي واتّباعه

ولابدٌ من البحث حول هذا الحديث في جمهات عديدة. والله المستعان.



# الجهة الأولى رواة حديث الطير وأسانيده

نبدأ بأسماء الصحابة الذين وصلتنا رواياتهم لهذا الحديث الشريف، وهم:

أولاً: على أمير المؤمنين عليه السّلام. ويوجد حديثه عند ابن عساكر (1)، وغيره من كبار المحدّثين، وأشار إليه الحاكم النيسابوري في المستدرك (1).

ثانياً: سمدين أبي وقاص. وحديثه يلوجد في كتاب حلية الأولياء (٢) لأبي نعيم الإصفهاني.

<sup>(</sup>١) تاريخ مدينة دمشق ٣٤٥/٤٢ و ٢٣٤.

<sup>(</sup>٢) المتدرك ٢/ ١٣٠\_ ١٣١.

<sup>(</sup>m) - طية الأولياء 3/107.

ثالثاً أبو سعيد الحدري. وحديثه يوجد في تاريح اس كثير<sup>(١)</sup>، وعيره، وأشار إليه الحاكم في المستدرك<sup>(١)</sup>

رامعاً. أبو رافع وحديثه يوحد عند اسكتبر<sup>(٣)</sup>.

خسامساً: أبسو الطفيل وأحسرج حمديثه ابسن عقدة، والحماكم النيسابوري<sup>(1)</sup>، وغيرهما.

سسادساً: حامريس عبدالله الأسصاري، ويتوجد حديثه عبند ابن عساكر<sup>(٥)</sup>، وابن كثير<sup>(١)</sup>.

سابعاً: حبشي بن جبادة ويوجد حديثه عند ابن كثير (٧٠).

ثامناً. يعلى بن مرّة ويوحد حديثه عند الحطيب المغدادي<sup>(٨)</sup>، وابن كثير<sup>(٩)</sup>،

<sup>(</sup>١) البداية والنهابة ٣٥٣/٧

<sup>(</sup>٢) المستدرك ١٣١/٣

<sup>(</sup>T) البداية والمهايه ٢٥٣/٧

 <sup>(</sup>٤) الصر كفاية الطائب: ١٣٦٨

<sup>(</sup>٥) ناريخ مدينة دشش ٢٤٥ ـ ٢٤٥

<sup>(</sup>٦) البدايه والنهاية ٣٥٣/٧

<sup>(</sup> ۱۲ البدايه والنهاية ۲۵٤/۷

<sup>(</sup>۸) تاریخ بیشاد ۲۷۱/۱۱۱

<sup>(</sup>٩) السابة والنهامة ٢٥٤/٧

تاسعاً: عندالله بن عباس. وحديثه عند الطبراني(١٠).

عاشراً: سفينة مولى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم. ويوجد حديثه عند أحمد س حمل (٢)، وأشار إليه الحاكم البسابوري (٣).

الحادي عشر: عمروين العاص. ويوجد حديثه في كتاب له إلى معاوية بن أبي سفيان، روى ذلك الكتاب الحطيب الحوارزمي في كتاب المناقب(٤).

الثاني هشر: أسى بن مالك، وهو المشهور مرواية هذا الحديث: لأنه صاحب القصّة.

وهذ الحديث الشريف وارد من طرق أصحابه، عن الاستة الأطهار عليهم السّلام (٥)، وعن بعض الاصحاب. حتى أن أبا الشيخ الإصعهاني روى هذا الحديث عن الإصامين الباقر والصادق عليهما السّلام في كتابه (٢)، وهو من كبار حفّاظ أهل السنّة.

<sup>(</sup>١) المعجم الكير ٢٤٣/١٠ رقم ١٠٦٦٧.

<sup>(</sup>٢) انظر: الرباض التضرة ١١٤/٣

<sup>(</sup>۲) المستادرك ۱۳۱ (۲۱

<sup>(</sup>٤) لساقب: ٢٠٠

<sup>(</sup>٥) عنن الشرائع ١/١٦٢١، الحصال ٥٤٨/١، حديث رقم ٣٠

<sup>(</sup>١) طبقات المحدّثين باصهان ٤٥٢/٢ ـ £62

فهؤلاء رواة هذا الحديث من الصحابة

 ﴿ وَأَمَا رَوَاتُهُ مِنَ النَّابِعِينَ، فَإِنَّ التَّابِعِينَ الرَّوَاهُ لَهَذَا الْحَـدَيثُ عَـن أُسِ بِن مَالِكُ فَقَطَ يَبِلُعُونَ حَدُودُ التَّسِعِينَ رَحَالاً

ورواه من أثمة المناهب:

١ مأبو حتيقة.

٢ ـ أحمد بن حتيل.

٣\_مالك بن أنس.

 ٤ ـ لإمام الأوزاعي، ذلك الفقيه الكبير الذي كان يعد مدهبه مذهباً مستقلاً من سين المداهب، إلى أن حصروا المداهب في الأربعة المشهورة.

ومن رواته جماعة كبيرة من مشايح المحاري ومسلم.

وكثير من رواته من رجال الصحاح الستة عند أهل السئة

ولدكر أسماء أشهر مشاهير رواة هذا الحديث من الأثبة وكبار
 الحعّظ في القرون المختلفة:

١ . شعبة بن الحجّاج، أمير المؤمنين في الحديث، كما يلقّبونه (١)

٢ ـ الأو زاعي، الإمام المعروف.

<sup>(</sup>١) أنظر الكاشف للدمين ١/١٥٥ رقم (٢١٧٨).

٣ ـ مالك بن أنس، إمام المذهب

٤ ـ أبو حنيفة، صاحب المذهب.

٥ ـ أحمد بن حيل، صاحب المدهب.

٦ ـ أبو عاصم البيل، شيح البخاري.

٧ ـ أحمد بن حنيل.

٨ ـ عبد الرزاق الصماني، شيخ البخاري.

٩ ـ البحاري نفسه، يروي هذا الحديث، لكن لا في صحيحه، بـن في تاريخه الكبير<sup>(١)</sup>، وسنذكر بض حديثه فيما بعد.

١٠ ـ البلاذري، صاحب أسباب الأشراف.

١١ ـ أبو حاتم الرازي، الدي هو من أقران البخاري ومسلم.

١٢ ـ الترمدي، صاحب الصحيح.

١٣ ـأيو بكر الترَّار، صاحب المستد.

١٤ ـ السائي، صاحب الصحيح.

١٥ ـ أبو يعلى الموصلي، صاحب المسئل

١٦ ـ محمد بن جسرير الطيري، صاحب التاريخ والتعسير
 المعروفين.

<sup>(</sup>١) الدريح الكبير ٢/٧١، رقم (١١٣٢)، و ٢/٢، رقم (١٤٨٨).

اس أبي حاتم، صاحب التفسير، والمحدث الكبسر الذي يعذّونه من الأبدال(١).

١٨ ـ ابن عبد ربّه، في العقد القريد.

١٩ مأمو الحسين المحاملي، صاحب الأمالي.

٢٠ ـ أبو العباس ابن عُقدة، له كتاب في حديث الطير

٢١ ـ المسعودي المؤرخ، صاحب مروج الدهب.

٢٢ ـ أبو القاسم الطيراني، صاحب المعاجم الثلاثة.

٢٣ - أبو الشيخ الإصفهائي، صاحب كتاب طبقات المحدّثين بإصفهان.

٢٤ - اس السقا الواسطي، هذا الحافظ الكبير من علماء القرن الرابع،
 سنذكر قصّته في حديث الطير.

٢٥ ـ أبو حفص ابن شاهين، له كتاب في حديث الطير.

٢٦ مأبو الحسن الدارقطني، صاحب كتاب العلل وغيره.

۲۷ ـ أبو عبدالله الحاكم النيشابوري، صباحب المستدرك، وله
 كتاب بطرق حديث الطير

٢٨ مأبو بكر ابن مردويه، له كتاب في طرق حديث الطير.

<sup>(</sup>١) تذكره الحفاظ ٢/ ٨٣٠

٢٩ ـ أمو نعم الأصفهاني، صاحب حلية الأولياء وغيره من الكتب، له كتاب في طرق حديث الطير.

٣٠ ـ أبو طاهر اس حمدان الخراساني، المحدّث الكبير، له كتاب
 في طرق حديث الطير.

٣١ ـ أبو بكر البيهقي، صاحب السنن الكسري.

٣٢ ـ ابن عبد البر، صاحب الاستيعاب.

٣٣ الخطيب البغدادي، صاحب تاريخ بغداد.

٣٤ محى المنبّة البغوي، صاحب مصابيح السنّة.

٣٥ ـ رزين العبدري، صاحب الجمع بين الصحاح الستَّة.

٣٦ ـ أبو القاسم ابن عساكر، صاحب تاريخ دمشق.

٣٧ ـ أبن الأثير الجزري، صاحب حامع الأصول.

٣٨ ـ وأيضاً أخوه انزالاً ثير الاحر، صاحب أسد الغابة.

٣٩ ـ الحطيب التبريزي، صاحب مشكاة المصابيح.

 ٤٠ أبو الحجّاج المزّي، صاحب تهذيب الكمال وكتاب تحفة لأشراف.

٤١ ـ شــمس الديس الذهبي، صــاحب المؤلفات المعروفة المشهورة.

٤٢ \_ إن كثير الدمشقي، صاحب التفسير والتاريخ.

- ٤٣ مأبو بكر الهشمي، صاحب مجمع الزوائد
- 22 ـ شمس الدين ابن الجزري، صاحب المؤلمات.
- ٤٥ ابن حجر العسقلاتي، صاحب المؤلفات، شبيح الإسلام،
   والعقيه المحدّث الرحالي المعروف.
  - ٤٦ ـ جلال الدين السيوطي، أيضاً صاحب المؤلفات المشهورة
    - ٤٧ ـ اس حجر المكي، صاحب الصواعق.
    - ٤٨ ـشاه ولي الله الدهلوي، محدّث الهيد.
- وكما عرفتم من خلال ذكر أسماء الرواة للحديث الشريف: إنا حماعة من الأعلام ومن كبار المحدّثين، قد ألفواكتباً خاصة تتعنّق بطرق حديث الطير، وهؤلاء هم:
  - ١ ـ الطبري، صاحب التفسير والتاريخ
    - السابن عقدق
    - ٣-الحاكم البيسابوري.
      - ٤ ـ ابن مردويه.
        - ٥ ـ أبو تعيم.
    - ٦ ـ أبو طاهر انن حمدان.
- ٧ الدهبي مفسه يدكر في كتامه تذكره الحقاظ بترجمة الحاكم

البسابوري؛ أنَّ له كتاباً -أي الذهبي نفسه -في طرق حديث الطير(١)

مهؤلاء رواة هذا الحديث من الصحابة، وقد أشرنا إلى أنّ عدد النابعين الرواة لهذا الحديث عن أسرين مالك وحده يبلغون حدود التسعين رجلاً، وذكرنا أشهر مشاهير علماء الحديث في القرون المختلفة الرواة لحديث الطير، وذكرنا من ألف من الأعلام المشاهير في خصوص حديث الطير كتاباً.

\* وحديث الطير موجود في عدّة من الصحاح، كصحيح الترمذي (٢)، وصحيح النسائي (٣)، وفي المستدرك على الصحيحين (٤)، وهو منقول في بعض الكتب عن المحتارة للضياء المقدسي والجمع بين الصحيحين وكتاب الجمع بين الصحاح الستة.

 كما أن لهذا الحديث أسانيد صحيحة هي أكثر من عشرين سنداً موجودة هي خارج الصحاح.

> منها: رواية البخاري في كتاب (الثاريخ الكبير). .

رمنها رواية أبي يعلى في (المسند).

<sup>(</sup>١) تدكرة الحفاظ ١٠٤٢/٣

<sup>(</sup>٢) سس الترمدي ٥٩٥٥.

<sup>(</sup>٣) السر الكرى ٥/٧٠ أ، حديث رقم (٨٣٩٧).

ATT\_AT+/THylamin (E)

ومنها: روانة ابن أبي حاثم. قال ابن كثير عنه: «هذا أجود من إسناد الحاكم».

> ومنها رواية الطنزاني في (الكبير) و(الأوسط). ومنها، رواية ابن عساكر من طريق الدارقطني. ومنها، رواية أبي تعيم الإصفهاني في (حلية الأولياء). ومنها: رواية الخطيب البغدادي في (تاريخ بعداد).

وقد أوضحنا صحّة هذه الأسانيد وعيرها في الجزء الرابع عشر من كتابنا الكبير.

ولا أظن أنَّ من يقف على هذه الأسامي، وهذه الأساتيد، يشت في صدور هذا الحديث عن رسول الله صلَّى الله عمليه وآله وسلَّم، هذا الحديث المتفق عليه بين المسلمين. وحينند ستقل إلى الحهة الثانية.

#### الجهة الثانية

# دلالة حديث الطير على إمامة أمير المؤمنين عليه السّلام

إنّ حديث العلير بدلً على إمامة أمير المؤمنين بالقطع واليقين، وذلك، لأنّ القصية التي تتعلّق بحديث الطير، قد أسفرت عن كون علي عليه السّلام أحبّ الناس إلى الله وإلى الرسول، فكأنّ رسول الله صلّى الله عليه وآله وسلّم قد انتهز فرصة إهداء طير إليه ليأكله، انتهز هذه الفرصة للإعلان عن مقام أمير المؤمنين وعن شأنه عند الله والرسول، هذ الشأن الدي سنرى أنّ عائشة تمنّت أن يكون لأبيها، وحفصة تمنّت أن يكون لأبيها، وحفصة ثمنت أن تكون هذه المرتبة وأن يكون هذا الشأن والمقام لأ مير المؤمنين، أن تكون هذه المرتبة وأن يكون هذا الشأن والمقام لأ مير المؤمنين، واعم أنّه أراد أن يكون لأحد من الأنصار، وربّما أراده لسعد بن عبادة المتصوص، بل سنقراً في بعض ألفاظ هذا الحديث أنّ الشيخين، وفي سند أنّ عثمان أيضاً، جاؤوا إلى الباب ولم يتشرّفوا بالدخول على

رسول الله صلَى الله عليه وآله وسلّم في تلك اللحظة التي كان يدعو الله أن يأتي إليه مُحبّ الخلق إلى الله وإلى الرسول.

#### لفظ الحديث

فسذكر -إدن - طائعة من ألفاظ القصة، لنقف على واقع الامر أوّلاً، ولمطّلع على تصرّفات القوم في نقل هذا الحديث، وكيفيّة تصرّفهم في الحديث، إمّا إختصاراً له وإمّا بقلاً له بنحو يقلّل من أهميّة القضية فيما يتعلّق بأمير المؤمنين عليه السّلام.

يقول الترمذي في صحيحه (١) عن أنس بن مالك: كان عند السبي صلّى الله عليه وسلّم طير فقال: «اللهمّ النبي بأحث خلقك إليك يأكل معي هذا الطير، فجاء علي فأكل معه».

هذا لفظ الحديث مهذا المقدار في صحيح الترمذي، فلا يذكر فيه دور أنس في القصيّة هذه كما سنقرأ، ولا بذكر محي عير علي ورحوعه من باب بيت رسول الله.

وحاء في كتاب صاقب على (<sup>٢)</sup> لأحمد من حبل ما نصّه: عن سعينة حادم رسول الله صلّى الله عليه وسلّم الذي هو أحد رواة هذا الحديث

<sup>(</sup>١) صحيح الترمدي ٢/٤١٦، حديث رقم (٢٧٢١).

<sup>(</sup>٢) فصائل الامام على عليه الشلام ٤٤، رقم (١٨).

يقول أهدت امرأة من الانصار إلى رسول الله طيرين بين رعيفين، وقدّمت إليه الطيرين، فقال صلّى الله عليه وسلّم: «اللهمّ اثنتني بأحت حلقك إليك وإلى رسولك»، ورفع صوته، فقال رسول الله، دمن هدا؟؟ فقال: على.

لاحظوا نصّ الحديث الذي يرويه أحمد بن حنبل، وقارنو بمينه وبين رواية الأخرين.

ولكم أن تقولوا: لعل الأخرين تصرفوا هي لفظ الحديث بإسقاط كلمة «وربع صونه» مقال صلّى الله عليه وآله وسلم. «اللهم التني بأحبُ خلقك إليك وإلى رسولك وربع صوته» إنّ معنى «رفع صوته» أنه عندما كان يدعو كان يدعو بصوت عال، لنمرض أنّ هذا معنى الحديث إلى هنا «اللهم انتي بأحبُ خلقك إليك وإلى رسولك وربع صوته» لكن الحقيقة إنّ لفط أحمد محرّف، لأنّا سنقرأ في بعض الألفاط: إنّ عليّاً عدما جاء في المرّة الأولى ردّه أنس ولم يأذن له بالدخول، وفي المرّة الثائية لما جاء على رفع صوته، فقال رسول الله: من هدا؟

ومن هذا يظهر معنى ورفع صوته، ويتبيّن التحريف، وإلّا، فأيّ علاقة بين قوله: «اللهمّ ائتني بأحبّ الخلق إليك وإلى رسولك ورفع صوته»، وقوله: فقال رسول الله من هذا؟ فقال: على، أي: قال سعيمة الذي حلف الباب هو على، قال: افتح له، ففتحت، فأكل مع رسول الله من الطبرين حتّى فيها.

والتصرف في لفظ الحديث عبد أحمد أيضاً واصبح تماماً، والتلاعب في هدا اللّمظ باد بكلّ وصوح

أمّا لهيثمي صاحب مجمع الزوائد<sup>(١)</sup>، فيروي هذا الحديث باللّمظ التالي:

عن أنس بن مالك قال: كت أخدم رسول الله صلى الله عليه وسلّم، فقدّم فرخاً مشويّاً [يقتصي أنّ يكون: فقدّم فرخاً مشويّاً [يقتصي أنّ يكون: فقدّم فرخ مشويّ، أو فقدّم رسول الله فرحاً مشويّاً] فقال رسول الله صلّى الله عليه وسلّم: «اللهم انتني بأحث الحلق إليك وإليّ يأكل معي من هلا الفرح» فجاء علي ودق الباب، فقال أس من هذا؟ قال: علي، فقلت أي السس بقول، البي على حاجة، وفي معض الألهاظ البي مشغول، أي لا مجال للدحول عليه، والحال أنّ النبيّ كال ماوال يدعو «اللهم النني بأحبّ الحلق إليك»، قال، البي على حاجة، فانصرف على عاد رسول بأحبّ الخلق إليك وإليّ يأكل معي مس الله مرّة أحرى يقول. «اللهم انتني بأحبّ الخلق إليك وإليّ يأكل معي مس هذا الله مرّة أحرى يقول. «اللهم انتني بأحبّ الخلق إليك وإليّ يأكل معي مس هذا الله مرّة أحرى يقول. «اللهم انتني بأحبّ الخلق إليك واليّ يأكل معي مس هذا الله مرّة أحرى يقول. «اللهم انتني بأحبّ الخلق إليك واليّ يأكل معي مس هذا الله عليه وسلّم، فقال: «يا أس من هذا؟» قال: علي، قال. «أدحله»، فدحل

<sup>(</sup>١) مجمع الزوائد ١٢٥/٩.

فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «لقد سألت الله شلائاً أن يأنيبي مأحث المحلق إليه وإليّ يأكل معي هذا المرخ»، فقال علي وأما يا رسول الله، نقد جئت ثلاثاً كلّ ذلك يردّني أنس، فقال رسول الله، هيا أس، ما حملك على ما صنعت؟ ه قال: أحببت أن تدرك الدعوة رجلاً من قومي، فقال رسول الله: «لا يلام الرجل على حبّ قومه».

في هذا الحديث جاء على مرّتين فردّه أسن قائلاً: رسول الله على حاجة، في المرّة الثالثة دقّ على الباب دقّاً شديداً.

وفي بعص الألفاظ: رفع صوته، فسمع رسول الله صوت علي وقال لأنس: الفتح الناب ليدخل عليء، ثمّ اعترض عليه رسول الله، أي على أنس، واعتذر أنس كما في الحبر: أحببت أن تدرك الدعوة رجلاً من قومي

لكن الحديث في مسند أبي يعلى كما يلي. حدّثنا قطن بن نسيره حدّثنا جعفر بن سليمان الضبعي، حدد ثنا عسدالله من منتى، حدّثنا عبدالله من أنس عن أسس قال. أهدي لرسول الله صلّى الله عبيه وسلّم ححل مشري، فعال رسول الله صلّى الله عليه وسلّم قاللهم تتنى بأحب خلقت إليك يأكل معي من هذا الطعامه، فقالت عائشة: اللهم احمعه أبي، وقدت حمصة: اللهم اجمعله أبي، قال أنس: فقلت أنا. اللهم احمعه معد من عدد من عدادة، قال أنس: مسمعت حركة الباب، فإذا على، فسلّم، فقلت

إن رسول الله على حاجة، فانصرف، ثمُ سمعت حركة البات فسلّم عني، فسمع رسول الله صوته، أي رفع علي صوته [أريد أنّ أؤكد أنّ لفظ أحمد محرّف] فسمع رسول الله صوته فقال: «أنظر من هدا؟» فحرجت، فإدا عني، فجئت إلى رسول الله فأحبرته، فقال «ائدن له»، فأدنت له، فدحل، فقال رسول الله فأحبرته، فقال «ائدن له»، فأدنت له، فدحل، فقال رسول الله وإلى اللهم وإلى».

هذا لقط أبي يعلى<sup>(١)</sup>.

و لأحظوا الفوارق بين هذا اللعظ ولفظ الهيشمي، ثمّ لعط الترمذي. ولفط أحمد بن حنيل.

أمّا في الخصائص للسائي<sup>(٢)</sup> [الدي نصّ الحافظ الدهبي على أنّ كتاب الخصائص داحل في السنن، راجعوا سير أعلام النبلاء<sup>(٣)</sup> وكذا راجعوا مقدمة تهذيب التهذيب<sup>(3)</sup> لابن حجر العسقلاني] فيروي النسائي هذا الحديث بسند صحيح، مضافاً إلى أنّ كتابه داخل في السنن الكبرى لسسائي الذي يقولون بأنّ له شرطاً في هذا الكتاب أشد من شرط الشيحين<sup>(٥)</sup>،

<sup>(</sup>١) انظر تاريخ مدينة دمشق ٣٤٧/٤٢.

<sup>(</sup>٢) حصائص أمير المؤمين عليه السّلام. ٢٧، رمم (١٠)

<sup>(</sup>٣) سير أعلام السلاء ١٤٢/١٢٤.

<sup>(</sup>٤) تهديب التهديب (٤)

<sup>(</sup>٥) مطر معدمة السائي ٢/١

عن أنس بن مالك: إنّ البي صلّى الله عليه وسلّم كان عنده طائر، ققال «النهم اثنتي بأحث حلقك إليك بأكل معي من هذا الطائر»، فجاء أمو بكر فردّه، ثمّ حاء عمر فردّه، ثمّ حاء على فأذن له.

وفي مسدأبي يعلى، ترون مجيء الشيحين ومجيء عثمان أيضاً، قال: «اللهم التني بأحث حلفك إليك يأكل معي من هذا الطيرة، فجاء أبو يكر فرده، ثمّ جاء عمر فرده، ثمّ جاء عثمان فرده، ثمّ جاء علي فأدن له(١).

لاحظوا الفوارق بين الألعاظ، وقد تعمّدت التدرج في المقل حتى تلتفتوا إلى أنهم إذا أرادوا أن ينقلوا القنفية الواحدة وهني ليست فني صالحهم، كيف يتلاعبون باللفظ، وكيف ينقصون من القنصة، وكيف يسقطون تلك النقاط الحسّاسة التي يحتاج إليها الباحث الحرّ المنصف في تحقيقه عن سنة رسول الله صلّى الله عليه وآله وسلّم، وفي فحصه عن القول الحق من بين الأقوال.

أقول: سند النسائي لكما أكدت صحيح، وهو نفس السند في مسد أبي يعلى، لكنّ بعضهم يحاول أن يناقش في سند هدا الحديث عد السائي وأبي يعلى، يحاول أن يناقش في هذا السند، وبحر نرخب للمناقشة، وأي مانع لو كانت مناقشة علميّة واردة، وحبند، لرفعنا البد

١) رواه اس كثير عن أبي تعلى انظر الشابة والنهابة ٧/ ٣٥٠

عن الحديث بالسند واللَّفظ المدكورين وتمسّكنا يغيره من الألفاط، أو تمسّك، بعير هذا الحديث من الاحاديث، وأيّ مانع؟ لكن كيف لو كانت الماقشة طاهرة البطلان، واصحة التعصّا!!

يحاول بعصهم أنَّ بِناقش في وثاقة أحد رجال هذا السند، وهنو السُدي، هذا الرحل هو إسماعيل بن عبدالرحمن، لكنَّه من رحال مسلم، الترمدي، النسائي، أبي داود، وابن ماجة.

ويقول أحمد بترجمته. ثقة (١).

ويقول غيره من كبار الرجاليس. ثقة (٦).

حتى أنّ ابن عدي المتشدّد في الرحال يقول: هو مستقيم الحديث صدوق(٣)، بل إنّه من مشايح شعبة.

وقد دكرما أنَّ شعبة أمير المؤمنين عدهم، في الحديث، ويقولون إنه لا يروي إلَّا عن ثقة، وممّن يعترف بهذا المعنى أو يدَّعبه لشعبة هو ابن تيميّة، وينقل السبكي كلامه في كتابه شعاء الاسقام (٤).

فإذا كان الرحل من رحال خسمسة من الصبحاح السنَّة، ويبوثُقه

<sup>(</sup>١) الحرح والتعديل للراري ١٨٤/٢، وقم (١٢٥).

<sup>(</sup>٢) معرفة الثمات للعجلي 1/٢٢٧

<sup>(</sup>٢) الكامل لابي عدي ٢٧٨/١

<sup>(</sup> ٤) شماء السمام في زياره حير الأنام: ٧٦

احمد، ويوثقه العجلي، ويوثقه الناعدي، ويوثقه الآحرون من كمار الرجاليين (1)، فأي مناقشة ببقى في الشدي ليطعن الطباعن عن هذا الطريق في هذا الحديث الذي هو في نفس الوقت الذي يدلُ على فصيلة الأمير المؤمنين، بدلُ على ما يقابل الفضيلة لمن يقابل أمير المؤمنين؟

### من الشواهد

وهماك قرائل داخل الحديث وقرائن في خمارجه لا نمحتاج إلى ذكرها كلّها، بل لكتفي بالإشارة إلى بمعض الفرائس الداخميّة وبمعض القرائن الحارجيّة فقط.

هي بعص ألفاظ هذا الحديث يقول صلّى الله عليه وآله وسلم. واللهم التني بأحبّ خلقك إليك وأوجههم عبندك (٢)، وهده الإضافة موجودة في بعص الألهاظ.

وفي بعض الألفاظ «اللبهمّ أدخيل عَـلَيّ أحبّ خينقك إليّ مين الأوّلين والأخرين»<sup>(٣)</sup>.

ويدلُ الحديث بهذا اللفظ على أفضائة أمير المؤمنين من الأولين والأخرين، أمَّ الأخرون فالأمر فيهم سهل. أمّا الأوّلون فإنّه يشمل

<sup>(</sup>١) تهدیب التهذیب ۲۹۷/۶ رقم ۹۰ ه

<sup>(</sup>٢) كفاعل كتاب الطبر لابل مردويه. احم تفحات الأزهار ١٤/ ٢٢٤.

<sup>(</sup>٣) منافب الأمام على عليه السّلام لابن المعارلي؛ ١٧١، حديث وقم (٢٠٠).

لأنبياء أبصاً، يشمل حتى أولي العزم منهم، ويكون هذا الحديث سهذا للّعط من أدلَما على أفضائية أمير المؤمنين من حميع الأنبياء والمرسلين إلّا لبني الأكرم والرسول الأعظم صلّى اللّه عليه وآله وسلّم

وهي معض ألهاظ الحديث يقول أسى: فإذا على ـأي فتحت البب فإذا على ـ. فلمًا رأيته حسدته (١).

وفي معض ألفاظ الحديث: فلمّا نظر إليه رسول الله صلّى الله عنيه وسنّم قام قائماً فصمّه إليه وقال: «يا ربّ وإليّ يا رب وإليّ، ما أبطأ بث يا على؟»(٢).

وهي نفظ آحر معد تلك العبارات: «ما أمطأ مك يا صلي؟» قال يا رسول الله قد جشت شلائاً، كلّ ذلك يسردُني أنس، قال أس: فسرأيت الغضب هي وجه رسول الله، وقال. «يا أنس ما حملك على ردّه؟، قلت. يا رسول الله سمعتك تدعو، فأحبت أن تكون الدعوة هي الأنصار

وكأنَّ بهذا العذر وال غضب وسول اللَّه!! دلك الغضب الشديد الذي وآء أنس في وجهه، ولل بمجرّد اعتداره بهذا العدر، حتى أنَّه صلّى للّه عليه واله وسلّم لمّا اعتدر هذا العذر قال: لست بأوّل وحلّ

<sup>(</sup>١) مناقب ابن المعارلي ١٧٥، حديث رقم (٢١٢).

<sup>(</sup>۲) المعجم الكبير ۱۰/ ۲۸۲، مناقب اس المعازلي ۱۹۵، حقيث رقم (۱۹۰) و (۱۹۲) و (۱۹۳) وغيرها.

## أحبّ قومه (١)!!

وإنّي نَعتعد أنّ هذا الكلام من رسول الله معتمل عليه في حديث الطير الا يلام الرجل على حبّ قومه أو الست بأوّل رجل أحبٌ قومه ، أعتقد أنّ هذه إضافة من بعض الرواة

وذلك للاتّفاق على أنه رصلّى الله عليه وآله . قد تأذّى من فعل أنس وعضب، حتى قال له ركما في الحديث . «أبي الله \_با أس \_إلا أن يكون ابن أبي طالب».

وهذه قرائن داخليّة في الألفاظ

مضافاً: إلى أنّ أمير المؤمنين عليه السّلام احتجّ بحديث الطير في يوم الشوري.

ولماذا احتجّ ؛ وعلى من احتجّ ؟

احتاجٌ على كمار الصحابة الذين انتحمهم عمر، لأنَّ يستشيروا فيما بينهم، فيتعيِّن الحليفة في ذلك المجلس، هؤلاء أعلام القوم وأهل الحلَّ والعقد.

إدن، احتجَ على على هؤلاء، ومن المحتج؟ على أمير المؤمنين، وهل يحمح على بما ليس له أصل؟ وهل يحتج على بما هو صعيف سنداً

<sup>(</sup> ١) انظر المستدرك على الصحيحين ١٣١/٣، المعجم الأوسط ٢٦٧/٧

أو كدب أو موصوع؟ فالمحتج علي، والمحتج عليه أولئك الأصحاب المنتصول من قبل عمر لان يعين من بينهم حليمة عمر، واحتج على في ذلك المحلس بحديث الطير(١).

وأيصاً سعد بن أبي وقاص، الذي أمره معاوية بن أبي سفيان بسبُ علي، فأبي سعد من أن يسب، وسأله معاوية عن السبب، فاعتذر بأك سمع من رسول الله خلالاً أو خصالاً لعلي، ومادام يذكر تلك الحصال على يسب عبرًاً.

والخصال التي اعتذر مها سعد دفي هده الرواية دهي. حديث الراية، وحديث الطير، وحديث العدير، وهذه الرواية موجودة في حلية الأولياء لأبي نعيم، ومن شاء فليراجع (٢)

هدا، والشواهد والقرائن الحارحيّة الدالّة على أنَّ عليًا أحت الحلق إلى الله والى الرسول صلَّى الله عليه وآله وسلّم دون عيره، تلك القرئن كثيرة لا تحصى، وأشم أيضاً تعلمون، فلا تطيل بدكر تلك الشواهد.

# حول الأحبية

وما معمى الأحبيَّة إلى الله وإلى الرسول؟ وأيَّ علاقة بس الأحسيَّة

<sup>(</sup>١١ماف إن المعارلي ١٣٦

<sup>(2)</sup> حليه الأولياء 2/201

## والإمامة والولاية؟ أي إرتباط بين الأمرين؟

أيتصور أن تكون أحبية الأشياء أو الأشخاص اعتباطية ليس له معيار، ليس لها ملاك، ليس لها ضابط، أيمكن هذا؟ أتتصورون هذا وأشم كل واحد منكم إذا أحبّ شيئاً، ثم كان أحبّ الاشياء إلى نفسه، أو أحبّ شخصاً واتخذه أحبّ المارا؟ ولابد وأن يكون له ضابط، قطعاً يكون له سبب، هالأحبة ليست أمراً اعتباطياً.

الإنسان لا يحب كلّ صوت، لا يحبّ كلّ صورة، لا يحب كلّ شيء، لابدٌ وأن يكون هناك ضوابط للحب، فكيف الأحبيّة؟

أن يكون شيء أحبّ الأشياء إلى الإنسان من كلّ الأشياء في العالم، أن يكون شخص أحبّ الأشحاص إلى الإنسان من كلّ أفراد الإنسان ويكون هذا بلا حساب وبلا سبب من الأسباب؟ هذا غير معقول:

نحن لكوننا أفراداً من البشر وذي عقول، ونحاول أن تكون أعمالنا و نروكا عن حكمة، عن سبب، عن علّة، لا بذر شيئاً ولا بحتار شيئاً إلّا لعلله، إلّا لحساب، إلّا لسبب، أيعقل أن تقول بأنّي أحب الكتاب العلاني وهو أحب إليّ من بين جميع كتب العالم، فإذا سئلت عن السبب، لا بكون عندك جواب معقول.

الله سنحانه وتعالى يحمل فنرداً من أفنراد البشير، وواحداً من حلائقه أحبّ الخلائق إلى نفسه، ورسول الله صلّى الله عليه وأله وسلّم بتّحد أحداً وبجعله أحبّ الحلق إليه، أثرى يكون هذا ملا حساب وهل بمقل؟

وحميع التصرفات التي صدرت من المحدّثين والمؤلّفين في هد الحديث، وما سنقرأ أيصاً ممّا يحاولونه أمام الإماميّة في استدلالهم بهذا الحديث، كلّ تلك القصايا أدلّة أخرى وشواهد على أن هذا الحديث بدلّ على مقام عظيم لأمير المؤمين، يدلّ على شأن كبير، وإلا لما فعنو، ولم تصرّدوا، ولما ضربوا وكسروا المنبر، ولما أهانوا المحدّث الحافظ الشهير الكبير عندهم، كما سنقرأ

ثمّ إنّ الأحبيّة إلى الله والرسول لمنا لا تكون اعتباطاً، ولابد من سبب، فإنّ من المقطوع به أنّ تلك الأحبيّة إلى رسول الله لم تكل لميول بفسائية ولم تكن لاعراص شحصيّة، لأنّ رسول الله أعلى وأجلّ وأسمى من أن يحب شحصاً ويجعله أحبُ الحاق إليه لمجرّد ميل نفسائي، فما هي الصابطة لهذه الأحيّة؟

محل لا علم لما بتلك الضابطة أو الضوابط على نحو الدقّة، لا نعمم بها، الأمر أدقَ من أن تتوصّل اليه عقولها وأفهامنا، الامر أدقَ من أن نعهم أن نعهم أن السيّ أي معيار كان عنده لان يتُخذ أحداً أحبُ الحلق إليه، محل لسنا فسي دلك المستوى لأن نعرف ذلك المعيار، لأن نعرف ملاكات رسول الله صلّى الله عليه وآله وسلّم، حتى تتمكّن من تعييل من هـو

أحت، اللهمّ إلّا عن طريق الأحاديث الواردة عنه صلّى الله عنيه وأله وسلّم، الأحاديث العتواترة القنطعيّة، والأحاديث المنفق عليها سين الطرفين.

وأحبية شخص إلى رسول الله لا يمكن أن تكون لميل نفساني ولشهوة حاصة، ولعرص شخصي عند رسول الله، فيجعل أحداً أحب الحلق إليه ولا يجعل الأخر والأخرين، بل هناك ضوابط، وهي التي تقرّب إليه أمعد الناس وتبعد عنه أقرب الناس، تلك الضوابط لابد وأن تكون من الله عزّ وجلّ، وإلا فليس بسي مرسل من قبل الله مسبحانه وتعالى، يفعل ويترك وما يفعل وما يترك إلا عن وحي من الله سبحانه وتعالى، يفعل ويترك وما يفعل وما يترك إلا عن وحي من الله سبحانه وتعالى ﴿ وَمَا يَنْظِقُ عَنِ الْهُونِ \* إِنْ هُوَ إِلاَ وَحْيُ يُوحِي ﴾ (١).

وإذا كانت الأحبيّة بملاك، مسبب، وبحساب، فإن تبلك الأحبيّة تنتهي إلى الأقربيّة المعنويّة، إلى الأفضائية، تنتهي إلى وحود ما ينقتضي أن يكون ذلك الشخص الأحب إلى رسول الله منقدّماً عبلى غيره في جميع شؤون الحياة.

والبكم عبارة الحافظ النووي في شرح صحيح مسلم دوهدا حافظ كبير من حقاظهم، وكتابه في شرح صحيح مسلم ومن أشهر كشهم وأكثرها اعتباراً وشهرة ديقول في معنى محتة الله تعالى لعنده والمنزد

<sup>(</sup>۱) سورة النحم (۵۳): ۲. £.

من هذه الكدمة في المصوص الإسلاميّة كتاباً وسنّة، فيشرح قائلاً

همخنة الله سنحانه وتعالى لعبده تمكينه من طاعته، وعنصمته،
وتوفيقه، وتيسير ألطافه وهدايته، وإفاضة رحمته عليه، هده مناديها،
وأمّ عايتها، فكشف الحجب عن قلبه، حتى يراه [أي يرى الله تعالى]
ببصيرته فيكون [هذا الشخص المحبوب لله سبحانه وتعالى] كم قال
في الحديث الصحيح: فإذا أحبيته كنت سمعه الذي يسمع به وبصره (١٠)،
هذه عبارته، وما ألطفها من عبارة.

فهل من شك حينتذ في استلزام الأحبية للإمامة؟

إنَّ من كان محبوباً لله تعالى يكون له هذه المنزلة، فكيف من كان أحب الخلق إليه؟

عبارة النووي كانت في محبّة الله لأحد، أمّا كون هـذ الشبخص وحده هو الأحبّ من كلّ الخالائق إلى الله سبحانه وتعالى فـحدّث ولاحرج.

هذا الذي قلت بأنَّ أفهامنا تقصر عن درك مثل هذه القضايا، إلَّا أنّما نتكلُم بقدر ما تعهم.

إدن، لا شكّ ولا ريب قسي امستلزام الأحسيّة للإمامة والحملافة والولاية

<sup>(</sup>١) صحيح مسلم شرح النووي ١٥١/١٥٥

هذا على ضوء الحديث الذي فرأماه بـرواتـه وأسـاميده وألفـاطه، ومعص العيارات المتعلّقة بالمطلب التي ذكرتها لكم.

وتم البحث إلى الآن عن دلالة حديث الطير على الإمامة واستلرام الأحبيّة للأفصليّة.

# الأحبية ملاك على صعيد الواقع التاريخي

وأمّا على صعيد الواقع التاريخي، أذكر لكم شاهدين فقط من القضايا والواقعيّة، حتى تعرفوا أنّ استدلالنا بحديث الطير عبلى إسامة أمير المؤمين عن طريق دلالته على الأحبيّة هو من الأمور المسلّمة عند كبار الصحائة أيضاً، فلا يبقى مجال لأيّ خدشة فيه من أيّ أحد من الأولين والأخرين.

### الشاهد الأوّل:

إنهم يسروون عن عسر سن الحنظّاب أنَّه قبل له لمَّنا طبعن: لو ستحلفت، فقال. لو كان أبو عبدة حيّاً لاستحلفته.

بقول. لوكان أبو عبيدة الجرّاح حيّاً لاستخلمته، لا أريد أنّ أحرح عن موضوع البحث، لأن المقصود هو الإستشهاد على أن الأحبيّة دليل الأعصليّة، والأعصليّة دليل على الإمامة والحلافة العامّة كتاباً وسنّة وعقلاً وعقلامً، وإلّا فعندي تعليق هنا.

وإنَّ سأله الله: لماذا وبأيِّ ملاك استخلعت أبا عبيدة لوكان حيًّا؟

يقول: وقلت لربّي إنَّ سألني سمعت نبيّك يقول: أبو عبيدة أمين هذه الأمّة.

ولي تعليق على هذا الحديث، أتركه إلى وقت آحر وبقول عمر أيضاً ولوكان سالم مولى أبي حديعة حيّاً استحلفته. وعدي تعليق ها، أتركه لوقته

يقول فقلت لربّي إنَّ سألي: سمعت نبيّك يقول: إنَّ سالماً شديد الحت لله

دن. أصبح «الحب» ملاكاً ومعياراً للحلافة، وسالم منولي، وقد أجمعوا على أنّ الإمام يجب أن يكون من قريش، لكنّ لماد كان سالم مولى أبي حديقة بهذه المثابة في نظر عمرين الحطّاب؟ بتركه لوقته. هذا هو الشاهد الأوّل.

هذا الشاهد موجود في تاريخ الطيري<sup>(١)</sup>، وفي تاريح اس الأشير الكامل<sup>(٢)</sup>، وفي عيرهما من المصادر فراحفوا

<sup>(</sup>۱) تاريخ الطيري ۲/ ۸۰۵

<sup>(</sup>٢) الكامل في التاريخ ١٥/٣

### الشامد الثاني:

و الأهم من هذا هو الشاهد الثاني، تحدونه في صحيح المحاري في قصيّة السقيفة وماكان فيها، في بيعة أبي بكر بالذات، يقول الراوي وهدا نصّ العبارة هكذا:

«اجتمعت الأنصار إلى سعد بن عبادة في سقيفة بني ساعدة، فقال أبو يكر: نمص الأمراء وأنتم الوزراء، فقال عمر تبايعك أنت، فأنت سيّدنا وخيّرنا وأحبّنا إلى رسول الله، فنايعه عمر وبايعه الناس»(١).

وأصبحت الأحبية إلى رسول الله هي الملاك على صعيد الوقع، دعنا عن البحث الصغروي فله مجال آخر (٢)، محن نستشهد بهذا الخبر على ما هو في صحيح المخاري صدقاً أو كذباً، حجة عنيهم ونحن ملزمهم بهذه الحجة، عمر بن الحظّاب يدّعي لأبي بكر إلّه كان أحب الخلق إلى الني، ولذا أمام الأنصار وغيرهم - نادى مأن أبابكر هو المتعبّن للحلافة، بأي دليل؟ لأنّه أحب الخلق إلى رسول الله.

لكن حديثنا حديث متواتر قطعي الصّدور عن رسول الله صلّى الله علما الحديث، وذكرت لكم كيفيّة الاستدلال به، وفقه هذا الحديث.

<sup>(</sup>١) صحيح البحاري ٨-٧/٥

<sup>(</sup> ٢) وابو بكر بفسه ينفي دني الحبر الثابت عنه كونه خبر الأمَّة وأحيها إلى السيّ

# الحسد لأمير المؤمنين عليه السّلام:

ومن فوائد حديث الطير أن تعلم بأنه كان هماك مين أصحاب رسول الله حبتى المقربين صنهم، من كان في قلبه حسد بالسبة لأمير المؤمنين عليه الشلام، وأسى بن مالك خادم رسول الله يكذب، لا مرّة ولا مرّتين، يكذب مرّات بسبب الحسد الذي في قلبه عنى علي أمير المؤمنين، لكن أنساً كشف عن واقع حاله أكثر فأكثر، عندما باشده مير المؤمنين عليه الشلام بحديث العدير فأبي أن يشهد، وكتم الشهادة، وكتمان الشهادة، وكتمان الشهادة، وكتمان الشهادة، وكتمان المعاصي، حتى أن أمير المؤمنين دع عليه، وابتلى بالمرص (١).

إنه لامد أن معرف حقائق بواطن الأشخاص من حملال السبة النبوية، وحوادث السيرة البوية قبل أن نقرأ أحوالهم في كتب التراحم، ففي السنة وفي الأحاديث الواردة في المصادر المعتبرة ما يستكشف به حقائق حمالات الأشخاص أكثر مكثير، وهذا مما لا يحفى على المتصفين بمثل هذه البحوث.

<sup>(</sup>١) المعارف لاس قيمه، شرح مهج البلاغة ١٤/١٤

# الجهة الثالثة محاولات القوم في ردّ حديث الطير

فننتقل الأن إلى محاولات القوم في ردّ هذا الحديث و بطاله، وفي لمنع عن نقله وانتشاره وما صموا

تتلحّص محاولاتهم في امور:

# الأول: المناقشة في سند الحديث

مإذا راجعتم كتاب (العلل المتناهية في الأحاديث الواهية) الأبي الفرح ابن الجوري، تجدونه يذكر هذا الحديث ببعض أسانيده ويضعُمه ويسكت عن بعض الأسانيد الأخرى(١).

لكن ابن الجوزي أما الفرج الحنبلي المنتوفي سنة ٥٩٧ معروف بالتسرّع بالحكم، لا بالتضعف فقط مل حتّى الحكم ببالوضع، ولربّمه

<sup>(</sup>١) العلل المتناهبة ١/٢٢٨، الأرقام (٢٦٠-٢٧٧).

صعّف أو كذّب في كنمه أحادث موحوده في الصحاح، وهذا ما دعاكبار لمحدّثين من المحققين من أهل السنّة إلى التحدير من الاعتماد على حكم ابن الجوزي، في أي حديث من الأحماديث، والقول بمضرورة التلبّت من ذلك.

والعجيب أنهم ربّما ينسبون إلى ابن الجوزي أنّه أدرح حمد يث الطير في كتاب الموضوعات، راجعوا كتاب المرقاة في شرح المشكاة للقاري (١) وبعض الكتب الأحرى (٢)، ينسب إلى ابن الجوزي أنّه حكم على هذا الحديث بالوصع وأدرجه في كتاب الموضوعات.

والحال أنه غير موجود في كتاب الموصوعات، نعم، موجود في كتاب العلل المتناهية، لكنه سعض أساده، إذ يتكلّم على بعص رجال هذا لحديث في سعص الأسانيذ وسحن لا ندّعي أنّ كلّ أسانيذه صحيحة ويسكت عن العض الآحر.

ويأتي من بعده ابن كثير، فيذكر في تناريحه (٣) حديث الطير، ويرويه عن عدّة من الأثمّة الأعلام، يرويه عن الترمدي، وعن أبي يعلى، وعن الحاكم، وعن الخطيب البغدادي، وعن ابن عساكر، وعن الدهمي،

<sup>(</sup>١) مرفة المعاتيح ١٠/١٥٤، رقم ٢٠٩٤

<sup>(</sup>٢) تذكرة الموصوعات ٦٤.

۲۵۰ البدية والبهايه ۲۵۰/۲۵۳ (۲۵۳)

وعن عيرهم، إلى أنَّ قال:

وقد حمع الناس في هذا الحديث مصنّفات مهردة منهم. أبو بكر ابن مردويه، والحافظ أبو طاهر محمّد بن أحمد بن حمدان فيما رواه شيحنا أبو عبدالله الدهبي يقول. ورأيت مجلّداً في جمع طرقه وألفاظه لأبي جعهر ابن جرير الطبري المهسّر صاحب التاريخ، ثم وقعت على مجلّد كبير في ردّه وتضعيفه سنداً ومناً للقاصي أبي بكر الباقلائي المتكلّم.

ثمَّ بدكر ابن كثير رأيه في هنذا الحنديث قاتلاً: وبنالجملة، فنفي القنب من صحّة هذا الحديث نظر وإن كثرت طرقه.

أقول: هدليل ابن كثير على ضعف هذا الحديث أن قبه لا يساعدا قلب ابن كثير لا يساعد على قبول هذا الحديث، كما أن قلب أبي جهل لم يساعد على قبول القرآن والإسلام، فليكن، وأيّ مانع؟ قلبه لا يساعد، لا يقول إنّه موضوع، لا يقول. إنّه حديث مكذوب، لا يقول: في سنده كذا وكذا، لا يقول: الراوي ضعيف لقول فلان، لنص علان على ضعفه، وأمثال ذلك، فإنّها مناقشات علمية تسمع، إنّها مناقشات علمية قاملة للبحث، قابنة للنظر، وأيّ مابع! يقول. ومالجمله، ففي القلب من صححة هذا لحديث نظر وإن كثرت طرقه.

الرجوع إلى القلب من جملة أساليبهم في ردٍّ بعض الأحاديث،

د كر لكم شاهداً واحداً فقط، وإلَّا لطال بنا البحث.

عدما بريدون أنَّ يردُوا حديثاً وقد أعينهم السل، فلم يسمكهم الساقشة في سنده بشكل من الأشكال، يبلجأون إلى القُسم أحياناً، كقولهم والله إنه موضوع، وأيّ دليل أقوى من هندا؟! أوْ يبلنجئون إلى قلوبهم. والقلب يشهد بأنَّ هذا الحديث موضوع، أذكر لكم شاهداً واحداً فقط

في مستدرك الحاكم حديث عس علي عليه السلام. أحبرني رسول الله ورن أوّل من يدحل الجنة أنا وقاطمة والحسس والحسين، قلت: يا رسول الله فمحتوما؟ قال من ورائكم، يقول المحاكم، صحيح الإساد ولم يخرجاه (١).

هذ حديث الحاكم، وما دنباإن كان الحاكم كاذباً \_عد الواصب \_ بنقل هذا الحديث وفي حكمه بصحته، نحن المحتول لأهل البيت ندحل الجنة وراء أهل البيت، هم يدخلون وبحن وراءهم، لأنها نحب أهل البيت، وهذا لا يمكن لأحد إنكاره لكثرة الأدلة عليه

فيقول الدهبي في تلحيصه للمستدرك في ديل هذا الحديث الحديث الحديث مكر من القول يشهد القلب بوضعه (٢).

 <sup>(</sup>١) المستدرك على الصحيحين للحاكم المساءوري ٢/ ١٥١
 ر٢) تلحص المستدرك للذهبي في ديل مستدرك الحاكم ٣/ ١٥١

لبته باقش في سند الحديث، ولو بدعوى ضعف راو مس رواته لكمه يقول يشهد القلب بوضعه!! ولماذا يشهد قلب الذهبي بوضع هذا الحديث؟ الحديث يقول: إنّ أوّل من يدخل الجنة رسول الله وعلي وعاطمة والحسن ومحبّوهم من وراءهم، أيّ مابع من هذا؟ وأيّ صير عبي الذهبي حتى يشهد قلبه بأنّ هذا الحديث موصوع؟ ولمادا؟ هل حبّ أهل البيت مانع من دخول الجنّة فيكون قلبه يشهد بوضع هذا ملحديث؟ أو يشك في أنّ رسول الله وعليّاً وفاطمة والحسنين أول من يدخل الجنّة؟ أيشك في أنّ رسول الله وعليّاً وفاطمة والحسنين أول من يدخل الجنّة؟ أيشك في هذا؟ لماذا قلمه يشهد بوضعه؟ فتأمّلوا في هذا. يدخل الجنّة؟ أيشك في هذا؟ لماذا قلمه يشهد بوضعه؟ فتأمّلوا في هذا. بضعف الحديث والحكم بضعف الحديث.

لكن الحديث في الصحاح كما ذكرتا، وله أسانيد صحبحة، وقسم كبير من أسانيده أنا بنفسي صححتها عبلي صوء كلمات كبار علماء الحديث وأنشة الحرح والتعديل وهي في خارج الصحاح.

## الثاني؛ تحريف اللفظ

و هذا هو الطريق الثاني لردّ هذا الحديث، قد قرأنا بعض الألفاط، وعرفتم كيف يكون التحريف.

أمًا أحمد بن حنبل، فقد قرآما لفط الحديث من كنتاب فيصائله أو مناقبه، فينقرأ لفظ الحديث في مستده فلاحظوا: قال سمعت أس بن مالك وهو يقول: أهديت لرسول الله شلائة طوائر، فأطعم حادمه طائراً، فلماكان من الغد أتت به كلمة الحادم تطلق على المراء والرحل ، فقال لها صلى الله عليه وسلم «ألم أبهك أن ترفعي شيئاً، فإذ الله عرّوحل بأتى بررق كلّ غده.

هذا هو الحديث في مستد أحمد<sup>(١)</sup>.

ولك أن تقول لعلَ هذا الحديث في قضيّة أحرى لا عبلاقة بها بحديث الطير

لكنّ عندما راحع ألفاط الحديث نجد بعض ألفاظه بمعس هذا النّفط وبمس السد الذي أتى به أحمد، وفيه ما يتعلّق بعليّ عليه لسلام وكوبه أحت الحلق إلى الله إلى آخره، نعم، كنت أتعبور أنّ هذا الحديث وارد في قصيّة لا علاقة لها بحديث الطير الذي تحن نبحث عمه، هذا تبادر إلى دهبي لأوّل وهلة، لكنني دققت النظر في الأحاديث فوجدت الحديث حديث الطير، إلّا أنّه جاء به يهذا الشكل، وهل الذي حاء في مسد أحمد من أحمد نقسه أو النسّاح أو الطابعين لكتابه؟ الله أعدم.

وأبو الشيخ الإصفهائي الذي دكرناه مراراً، يسروي همذا الحديث وفيه ما يتعلّق بأمير المؤمنين عليه السّلام، إلّا أنّ ما يتعلّق بأسس، وكلاب أسس، وحيانة أمس، هذا محدوف ومحرّف، لاحظوا:

<sup>(</sup>۱) مستد أحمد ۱۹۸/۲

عن أس بن مالك قال. أهدى لرسول الله طير فقال «النهم النبي مأحث حنقك إليك يأكل معي هذا الطيرة، فجاء على فأكل معه، ثم هو يقول: فذكر الحديث انتهى (١) وكأنّه بريد أنّ يحفظ الأمانة فلا يحون يصع كلمة: ففذكر الحديث».

ومن العجيب إسقاط بعضهم كلا الفقرتين، ما يتعلَق بمعليّ وما يتعلَق بأنس، فأسقط كلتا العقرتين، وجاء فقط مذلك العذر الدي ذكر أنس في آحر القضيّة:

عن أنس عن النبي قال: الا يلام الرجل على حبّ قومه.

حينئذ، يقول ابن حجر العسقلاني: «هذا طرف من حديث الطير»(٢).

## الثالث: تأويل الحديث وحمل مداوله على خلاف ما هو ظاهر فيه

فيحملون أولاً لعبط الحديث الذي ينقول: «اللهمُ النتي بأحبُ حلقك إليك وإلى رسولك»، يحملونه على أنّ المراد. النهمُ التي سمن هو من أحبّ خلفك إليك وإلى رسولك، فحينند لا إشكال، لأنّ مشايخ لقوم أحبّ الحلق إليه أيضاً، فيكون على أيصاً من أحبّ الخنق إليه هو «اللهمُ التني بأحبّ خلفك إليك وإلى رسولك»، أي اللهمَ التني بأحب خلفك إليك وإلى رسولك»، أي اللهمَ التني من هو

<sup>(</sup>١) طفات المحدّثين باصبهان ٢/ 201

ر ٢/ دسال الميوان ٥٨/٥.

من أحتُ حلقك إليك وإلى رسولك

ر جعوا شروح مصابيح السنّة، راجعوا شروح العشكاة (١) وكتاب المحفة الاثنا عشرية (٢) لوجدتم هذا التأويل موحوداً في كتنهم حول هذا المحديث.

وهل توافقون عليه؟ وهل هناك مجال لقبول هذاالتأويــل بــلا أي دليل؟

وقال صاحب التحمة الاثني عشرية: إن القضية إنما كانت في وقت كان الشيخان في خارج المدينة المنورة، فلذا لم يحضرا فحضر على راجعوا كتاب التحمة الاثنا عشرية (٢)، وهذا الكتاب عندهم مس أحسن الكتب في باب الإمامة، أو في أمواب العقائد كلّها، وطبع مرارأ وتكراراً ضعات محتلمة، وطبعوا خلاصته باللغة العربية مع تعاليق دلك العدو من أعداء الدين، مراراً وتكراراً في اللاد المختلفة.

أقول: هل كانت هذه القصية في وقت كان أبو بكر وعمر في خارح المدينة المنؤرة؟

والله لو كانا في خارج المدينة المتوّرة لما كنان عبندن أي كبلام،

<sup>(</sup>١) المرفاء في شرح المشكلة ٤٦٤/١٠

<sup>(</sup>٢) محصر التحمة الاثنا عشرية: ١٦٥

<sup>(</sup>٣) محتصر التحقه الأثنا عشرية. ١٦٥.

ورحن ما عبدنا أي غرض في إثبات شيء أو في بفي شيء.

لكن ماذا بفعل مع حديث النسائي (١)، مع حديث أبي يبعلى إنه جاء أبو بكر فردّه، جاء عمر فردّه، وأضاف صاحب المسلد مقال: بأن عثمان أيضاً جاء وردّه (٢)؟! فهؤلاه كانوا في المدينة المنوّرة، وأي ذبب لنا لو كان السائي وعيره وسائر رواة خبر حضورهم في المدينة كاذبين عليهم؟!

### الرابع: المعارضة

المعارضة وجه علمي، بحن نوافق على هذا، لأنّ المعارضة هي الإتيان بحديث معتبر ليعارض به حديث معتبر آخر في مدلوله، فتلاحظ بينهما قواعد الحرح والتعديل لتقديم البعض على البعض الآخر، تلك القواعد المقررة في كتب السنّة، فهذا أسلوب علمي للبحث والمناظرة، وأيّ مانع من هذا، المعارضة وإلقاء التعارض بين الحديثين، ثمّ دراسة الحديثين بالسّند والدلالة على ضوء القواعد والاصول المقررة اسلوب علمي وعمل جميل وعلى القاعدة، ونحن مستعدون لدراسة ما يذكرونه معارضاً لحديث الطير بالا أيّ تعصّب، لكنّ أيّ شيء ذكروا ليعارضوا به حديث الطير؟

<sup>(</sup>۱) حصائص علی: ۲۹

<sup>(</sup>٣) البدامة والبهاية ٧/ ٣٥٠

في كتاب التحمة الاثما عشرية استند إلى حديث: «إقتدوا باللدين من معدي أبي يكر وعمره<sup>(1)</sup> في مقابلة حديث الطير

و لله، لو تم هذا الحديث سنداً ودلالة، مل لو ثبت اعتباره عبدهم واتعقوا على صحته، فيحن بعض النظر عن انفراد القوم به، وقد قلد مبد الأول أن الحديث الذي يريد كل طرف أن يستند إليه لابد وأن يكون مقبولاً عند الجابين، بحن معض البظر عن هذه الباحية، وندرس الحديث على صوء كتبهم وأقوال علمائهم هم فقط، ولو تم لوافقها ولرفعنا اليد عن حديث الطير المقول بين الطرفين بواسطة حديث؛ التندوا باللذين من بعدي أبي مكر وعمره.

ولكنَّ مادا مفعل وهم لا يقلون بحديث الإقتداء بالشيخين؟ لقد طعن كبار الأنمّة في الحديث والرجال في هذا الحديث، أدكر منهم أباحاتم الرازي وأبامكر البزّار وابن حزم والعقيلي والدارقطي والذهبي والهيئمي وابن حجر والمناوي(٢).

#### الخامس:

بعد أنَّ أعيتهم السيل العلمية في الظناهر وهي: المستقشات في

<sup>(</sup>١) محتصر النحمة الاثنا عشرية. ١٦٥

ر ٢) راحم العدد (٦) من هذه السلسلة

السند أو الدلالة، يلجأون إلى طريقة أخرى، وماذا نسمّي هذه الطريقة؟ لا أدرى الأن، لأقرأ لكم ما وحدته في الناب، فأنتم سمّوا منا فنعلوا بأيّ تسمية تريدون!!

أذكر لكم قصية الحافظ ابن السقا الواسطي المتوقى سنة ٣٧٣: يقول الدهبي في كتاب سير أعلام السبلاء (١) بعد أن يصف ابن السقاب. الحافظ الإمام محدّث واسطه بعد أن يلغّبه بهذه الألقاب بقل عن الحافظ السلمي يقول:

دسألت الحافط خميساً الجوزي عن ابن السقا؟ فقال: هو من مزينة مضر ولم يكن سفّاء بل ثقب له، من وجوه الواسطيين وذي الشروة والحفظ، رحل به أبوه فأسمعه من أبي خليفة وأبي يعلى و... وبارك الله في سنّه وعلمه.

واتمق أنّه أملى حديث الطائر، فلم تحتمله مقوسهم، فوثبوا عليه فأق موه وغسلوا موضعه، فممضى ولزم بيته لا يحدّث أحداً من الواسطيين، فلهذا قلّ حديثه عندهمه

أقول: ولم يدكر الراوي كلّ ما وقع على هذا المحدّث من ضرب وشتم وإهانة وغير ذلك، يكتفي بهذه العبارة. «وثبوا عليه فأقاموه عس مجلسه وعسلوا موضعه»، كأنّ الموضع الذي كان جالساً فيه تسجّس

<sup>(</sup>١) سير أعلام البلاء ١١/ ٢٥١/ ٢٥٢.

لإملائه طرق حديث الطير، وغسلوا منوضعه، فنمصى ولزم بنيته ولم يحرح

مماذًا تسمّرن هذه الطريقة؟ لا أدري.

هذا ما دكره الذهبي في ترجمة هذا الرجل في سير أعلام النبلاد. وهي كتاب تذكرة الحفّاظ<sup>(١)</sup>

أمّا الحاكم اليسابوري، فقد كان مصرّاً على صحّة حديث الطير، وعلى تصحيح حديث الطير.

يقول في كتابه علوم الحديث (٢): احديث الطير من مشهورات الاحاديث، وكان على أصحاب الصحاح أن يخرّجوه في الصحاح».

ويقول، ذاكرت به كثيراً من المحدثين.

ويقول كتبت فيه كتاباً، أي كتب في حمع طرقه كتاماً

ثم إنه في المستدرك المستدرك المديث ويقول: «هذا حديث صحيح على شرط الشيحين ولم يخرجاه، وقد رواه عن أنس جماعة من أصحامه زيادة على ثلاثين نفساً»

وقد قلت لكم أنَّ الرواة عن أنس هم أكثر من شماس شحصاً

بدكرة الحفاظ ١٦٦٢٣.

<sup>(</sup>٢) معرفة علوم الحديث. ٩٣

<sup>(2)</sup> مستدرك الحاكم 3/ 141

#### لاثلاثير **شحصاً**

يقول «ثمّ صحّت الرواية عن علي وأبي سعيد الخدري وسعية ورصطرب القوم تجاه تصحيح الحاكم، وإخراج الحاكم هذا الحديث في مستدركه، وإصراره على صحّته، وأصبحت قصيّة حديث الطير والحاكم قضيّة تذكر في أكثر الكتب المتعلّقة بالحاكم وبحديث الطير، أي حدثت هناك ضحّة من فعل الحاكم هذا، وقام القوم عليه وقامت قيامتهم، والأجل هذا الحديث رماه بعضهم بالرفض فقال الحاكم رافضي، لكن الذهبي وابن حجر المسقلاني يقولان: الله يحبّ الحاكم الميزان (١)، وراجعو، سير الإنصاف، ما الرجل برافضي، فراحعوا لسان الميزان (١)، وراجعو، سير أعلام البلاء (٢)، وغير هذين الكتابين (٢)

ثمّ جاء بعضهم وجعل يرمي كتاب المستدرك بأنّ هـذا الكـتاب ليس فيه ولا حديث واحد على شرط الشيخين

وحيئد يقول الدهبي: هذه مكابرة وغلو(؛)

ثمُ نسوا إلى الدارقطني أنَّه لمَّا بلغه أنَّ الحاكم قد أخرح حديث

<sup>(</sup>١) لسال الميزان ٥/١٣٢

<sup>(</sup>٢) سير أعلام التبلاء ١٧٤/١٧.

<sup>(</sup>٢) انظر ميران الاعتقال ١٠٨/٢

<sup>(</sup>٤) مير أعلام التبلاء ١٧٥/١٧٥.

الطبر في المستدرك التقد فعل الحاكم هذا.

لكن الدهمي عقول: إنَّ الحاكم إنَّما ألَّف المستدرك سعد وهاة الدارقطني بمدة (١٠).

وحيئاً، إذا راحعتم كتاب طبقات الشافعية للسبكي (٢) رأيتموه يعقل عن لدهبي إن الحاكم شل عن حديث الطير فقال. لا ينصخ ولو صخ لما كان أحد أفضل من علي بعد رسول الله. ثمّ قال شيخها: وهده الحكاية سندها صحيح، فما باله أحرج حديث الطير في المستدرك. يعني: إذ كان الحاكم يعتقد بأن الشيحين أفضل من علي، فدماذا أخرج الحديث في المستدرك؟ ولماذا صحيحه؟

حينئذ يقول السبكي. قد جؤرت أنَّ يكون زيد في كتابه.

يعني: حديث الطير زيد في كتاب المستدرك! الاحظوا إلى أي حدٍ يحاولون إسقاط حديث من الأحاديث! يقولون: قد حورتُ أن يكون زيد في كتابه، أنَّ لا يكون من روايات الحاكم.

يقول السكي: وبحثت عن نسخ قديمة من المستدرك علم أحدما يمشرح الصدر بعدمه [أي وجدت الحديث في كلّ المسخ] وتدكّرت الدارقطي إنّه يستدرك حديث الطير، فعلب على ظنّي إنّه لم يوضع عليه

<sup>(</sup>١) سير أعلام البلاء ١٧٦/١٧.

٢) طعاب الشافعية ١٦٨/٤ \_١٦٩

[أي إنّ الحديث لم يوضع على الحاكم، ولم يزده أحد في المستدرك] ثمّ تأمّلت قول من قال: إنّه [أي الحاكم] أخرجه من الكتاب، فإن ثبت هذا صحّت الحكايات، ويكون خرّجه في الكتاب قبل أن يظهر له بطلانه، ثمّ أخرجه منه لاعتقاده عدم صحّته كما في هذه الحكاية التي صحّح الذهبي سندها، ولكنّه بقي [أي الحديث] في بعض النسخ، إمّا لانتشار النسخ بالكتاب، أو لإدخال بعض الطاعنين في الشيخين إيّاه [أي الحديث] فيه إلى المحديث] فيه أي المستدرك] فيها المستدرك] فيها المستدرك.

هذا نصّ عبارة السبكي.

أقول: هذه نماذج من محاولات القوم لإسقاط الحديث، ولإثبات أنّ الحاكم لم يروه في مستدركه، وذلك يكشف عن اضطراب القوم أمام تصحيح الحاكم وإخراجه هذا الحديث في كتابه.

وهل اكتفوا بهذا؟ لا، وهل استفادوا من هذه الأساليب شيئاً؟ لا.

فماكان عليهم إلا أن يهجموا على الحاكم داره فيضربوه ويكسروا منبره الذي كان يجلس عليه ويحدّث، ويمنعوه من الخروج من داره.

وهلا فعلوا هذا من أوّل يوم، وقبل أن يتعبوا أنفسهم في التحقيق عن كتاب المستدرك باحتمال أنّ يكون هذا الحديث قد أدرجه بعض الطاعنين، فما أحسن هذا الطريق عطريق الفسرب والشتم والإهانة - لاثبات الخلافة لأسيادهم!!

وهكذا فعلوا مع غير الحاكم، مع كثير من أنقتهم!! أما فعلوا مع النسائي في دمشق؟ أما بقروا بطن الحافظ الكنجي في داخل المسجد لأنّه كان يملي فضائل علي؟ وأما فعلوا؟ وأما فعلوا؟ أمّا بعلماء الطائفة الشيعيّة، وبالأثمّة الاثني عشر، فأيّ شيء فعلوا؟ وكيف عاملوا؟

وهكذا ثبتت الإمامة والخلافة للشيخين وللمشايخ.

فأيّ داع لكلّ ما قاموا به من المناقشة في السند، من المناقشة في الدلالة، من المعارضة، من تحريف اللفظ؟ من ضرب وهتك لابن السقا والحاكم؟ لماذا لا يقلّدون إمامهم وشيخ إسلامهم الذي قال: حديث الطير من الموضوعات المكذوبات (١). فأراح نفسه من كلّ هذا التعب؟

وهذه فنوى ابن تيميّة، وشلك قنوى ابن كثير، وشلك أفعالهم وأعمالهم مع أثمّتهم كالحاكم وغيره، وثلك تحريفاتهم لألفاظ الحديث النبوي، وتلك خياناتهم تبعاً لخيانة صاحبهم أنس بن مالك، وثلك إمامة مشايخهم التي يريدون أن يثبتوها بهذه السبل!!

وعلى كل متصف، كل محقق، وكل حرّ أنَّ يستمع القول فيتبع أحسنه، والله على ما نقول شهيد، ونعم الحكم الله، والخصيم محمد، وصلى الله على محمد وآله الطاهرين.

<sup>(</sup>١) منهاج السنة ٧/ ١٧١١

## المحتويات

<b>6</b>	كلمة المركز
Y	تميهاد
1	الجهة الأُولَى: رواة حديث الطيروأسانيده
سامة أمير المتؤمنين عسليه	الجهة الشائية: دلالة حسديث الطبير عسلي إم
14	السّلام
Y•	لفظ الحديث
YY	من الشواهد
۳۰	حول الأحبيّة
70	الأحبية ملاكَ على صعيد الواقع التاريخي
۳۸	الحسد لأمير المؤمنين عليه الشلام

طيرطير	الجهة الثالثة: محاولات القوم في ردَّحديث ال
۳۹	الأول: المناقشة في سند الحديث
tr	الثاني: تحريف اللفظ
لاف ما هو ظاهر فيه ٥٥	الثالث: تأويل الحديث وحمل مدلوله على خا
£Y	الرابع: المعارضة
<b>(</b> A	الخامسالنسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسي
00	المحتوياتالمحتويات

